

UNE NUIT À NEW-YORK

Mot de Bienvenue

Nous sommes actuellement le 5 février 2022.

Le spectacle aura lieu le 14 mai 2022.

Ce qui veut dire, dans un peu plus de 3 mois.

Et je dois vous dire pour ceux qui ne le savent pas encore, que UNANY, c'est le spectacle qui demande le plus de précision dans le timing et la mise en scène ...

Donc, si on continue avec une fréquence de répétitions aux 15 jours, il nous reste à peu près 5 ou 6 répétitions.

Nous avons eu une première répète, totalement vocale, avec 15 personnes sur 28 participants.

Répétition qui était très surprenante, en passant!

Nous avons aujourd'hui notre 2^{ème} répète avec 17 participants. C'est correct.

Alors, si vous le permettez, on va faire un léger survol sur le travail qui reste à faire :

PREMIÈRE PARTIE

- Maîtriser les voix de la première partie
- Placer les entrées et sorties de la première partie
- Faire les enchaînements de la première partie avec les positions
- Faire et placer les danses de la première partie
- Faire l'enchaînement de la première partie avec l'animation de la fée

DEUXIÈME PARTIE

- Apprendre les voix de la deuxième partie
- Maîtriser les voix de la deuxième partie
- Faire les enchaînements de la deuxième partie avec les positions
- Faire et placer les danses de la deuxième partie
- Faire l'enchaînement de la deuxième partie avec l'animation de la fée
- Faire la distribution des costumes que l'on vous fournit
- Faire la vérification des costumes que vous apporterez

TECHNIQUE

- Faire la distribution de la deuxième partie au complet
- Travailler avec la fée pour l'ensemble des textes
- Continuez de faire la balance des voix pour chacune des scènes
- Vérifier les vidéos de chacun des tableaux
- Faire les cahiers de charge de chacun des intervenants techniques
- Préparer les costumes
- Trouver et louer la salle de répétitions pour la ou les générales
- Écrire les partitions pour les musiciens

RÉPÉTITION AVEC COSTUMES

GÉNÉRALE

SPECTACLE

MESSAGE IMPORTANT

En novembre, lorsque nous avons appris que l'on pourrait recommencer les activités nous avons fait un sondage afin de trouver une date pour le spectacle.

Anik et moi avons pris une décision pour la date officielle, et par la suite une personne du groupe nous a apporté des commentaires et nous avons finalement changé la date pour le 14 mai 2022, date qui convenait à la majorité des répondants.

Bien sûr, depuis le début de l'aventure, il s'en est passé des choses avec la COVID, les règles sanitaires, etc...

Il y a quand même beaucoup de gens qui ont débarqué de l'aventure, chacun pour ses raisons personnelles (changement de carrière, déménagement, nouvelle famille, etc.). D'autres ont dû subir les règles de la Covid étant non-vaccinés et ne voulant pas y remédier. Alors, Anik et moi avons dû, tout recommencer le travail (distribution, mise en scène, etc.)

Là on se retape tout le travail et en date du 22 janvier, date de la première répétition, il y avait encore 5 personnes qui nous avait répondu désirer continuer l'aventure en novembre MAIS ils n'ont même pas eu l'OSTI de respect de juste nous dire "Absent". C'est pas compliqué pourtant ! Le pire c'est qu'on voit que ces personnes ont bien vu le message sur facebook mais ils ont tellement peu de reconnaissance pour le travail qu'on fait et pour vous tous. On dirait qu'ils se foutent que leur rendement au spectacle soit super médiocre ou simplement, ils se foutent de nous laisser tomber à la dernière minute... C'est incroyable!

Alors voici, je termine en disant ceci :

-Pour les gens qui n'ont pas encore été présents à cause de la covid ou autre mais, qui sont toujours présents avec nous en communication, qui nous tiennent au courant de leur évolution, nous comprenons la situation. Par contre, comme les allègements sont de plus en plus présents, à partir de maintenant, je vous demande de faire un effort pour être un peu plus présents et SURTOUT d'apprendre et maîtriser vos choses car pour votre matériel, on ne pourra plus revenir en arrière. Il faut savoir immédiatement AUJOURD'HUI s'il y a des choses qui ne vous conviennent pas.

-Pour les gens qui n'ont pas encore été présents ou pire, qu'Anik a dû contacter cette semaine ou que j'ai appelé la semaine dernière, merci à ceux d'entre vous qui ont répondu. En revanche, d'autres parmi ces gens nous ont dit qu'ils répondraient et ne l'ont pas encore fait! D'autres n'ont même pas donné signe de vie! À l'heure qu'il est, on ne sait même pas s'ils savent qu'il y a un show au mois de mai!

Alors pour vous, je vous dis que si cette semaine nous n'avons pas de vos nouvelles rapidement quand un article est publié, la semaine prochaine il y aura quelqu'un qui prendra votre place dans le spectacle. En bon français, on sera obligé de mettre en exécution la clause du contrat qui nous permet de remercier toute personne qui ne respecte pas les normes et ce, SANS REMBOURSEMENT.

Nous sommes très désolés d'en arriver là, mais nous avons conservé tous les messages que nous vous avons envoyés et ce, sans parler des appels téléphoniques... et on a toujours pas de nouvelle.

Malheureusement on n'a pas le choix, pour le respect de tous les participants actifs d'agir ainsi

Anik et Marc